**Задачи воспитания и обучения на сентябрь, октябрь, ноябрь.**

**«Физическое развитие»**

Развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Формирование у дошкольников интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям.

Воспитание привычки быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

Формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

**«Социально-личностное развитие»**

Развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Закрепление умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Поддержка стремления детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр.

Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

Формирование умения договариваться, помогать друг другу; развитие стремления радовать старших хорошими поступками.

Развитие представлений о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закрепление гендерных представлений.

Углубление знаний о Российской армии. Воспитание уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возложение с детьми цветов к обелискам, памятникам).

Формирование привычки относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.

Закрепление умения замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Продолжение знакомства с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

**«Познавательно-речевое развитие»**

Развитие умения созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.

Расширение представлений о качестве поверхности предметов и объектов.

Знакомство с составом чисел от 0 до 10.

Формирование умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.

Формирование представлений о многоугольнике.

Формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности.

Расширение и уточнение представлений детей о предметном мире.

Формирование представлений о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Углубление представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Закрепление умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Формирование умения отстаивать свою точку зрения.

Помощь детям в освоении форм речевого этикета.

Продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствование фонематического слуха: называние слов с определенным звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове.

Упражнение детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Совершенствование умения изображать предметы по памяти и с натуры. Развитие наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка. Развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Развитие умения выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирование умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).

Поощрение применения разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема) при создании образов; знакомство с мозаичным способом изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки). Развитие чувства цвета, колорита, композиции. Поощрение проявлений творчества.

Развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

Закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

**Задачи воспитания и обучения на декабрь, январь, февраль.**

**«Физическое развитие»**

Закрепление умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.

Закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Совершенствование активного движения кисти руки при броске.

Закрепление умения быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**«Социально-личностное развитие»**

Развитие инициативы, организаторских способностей.

Содействие творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Закрепление умения использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Закрепление умения справедливо оценивать результаты игры.

Воспитание любви к театру.

Широкое использование в театрализованной деятельности детей разных видов театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитание уважительного отношения к окружающим. Формирование привычки не вмешиваться в разговор взрослых; слушать собеседника и не перебивать без надобности.

Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям; желания помогать им. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Расширение знаний о государственных праздниках. Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.

Закрепление умения самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

Формирование умения добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Расширение представлений детей о работе ГИБДД.

Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.

**«Познавательно-речевое развитие»**

Формирование интереса к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), поощрение желания передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Развитие умения видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.

Обогащение представлений о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжение знакомства с библиотеками, музеями.

Расширение и уточнение представлений детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизация представлений детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомство со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Формирование умения устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомство с лекарственными растениями (2-3 вида).

Расширение и систематизация знаний о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжение знакомства с дикими животными. Расширение представлений об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширение знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомство с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).

Расширение представлений о насекомых. Знакомство с особенностями их жизни (например, муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Закрепление умения различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков; сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитание уважения к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Закрепление умения обобщать представления о временах года.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Закрепление умения различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развитие восприятия, способности наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

Формирование умения передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция).

Развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Знакомство с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.).

Развитие навыков восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Обогащение впечатлений, формирование музыкального вкуса, развитие музыкальной памяти. Развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Задачи воспитания и обучения на март, апрель, май.**

**«Физическое развитие»**

Закрепление умения обращаться с просьбой, благодарить.

Развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

Упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.

Закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствование техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).

Закрепление умения сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега.

Упражнения в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

**«Социально-личностное развитие»**

Развитие умения действовать в команде.

Развитие творческого воображения, способности совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Формирование умения договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника; развитие умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Воспитание навыков театральной культуры, приобщение к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказы детям о театре, театральных профессиях.

Формирование умения спокойно отстаивать свое мнение.

Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Обогащение словаря формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширение представлений о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Воспитание трудолюбия, наблюдательности, бережного отношения к окружающей природе.

Закрепление умения самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву,

Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.

Формирование у детей понимания необходимости соблюдать меры предосторожности и умения оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Уточнение знаний о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

**«Познавательно-речевое развитие»**

Закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Закрепление умения устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.

Знакомство с числами второго десятка.

Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Развитие представлений о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Закрепление умения анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

Совершенствование диалогической и монологической форм речи.

Формирование умения вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения.

Развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта.

Совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.

Упражнения в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Формирование умения составлять слова из слогов (устно).

Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Формирование умения объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Совершенствование умения размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Совершенствование умения рисовать с натуры; развитие аналитических способностей, умения сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствование умения изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Развитие коллективного творчества. Воспитание стремления действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закрепление приемов вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.