МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«АКУШИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД» ОБЩЕРАЗВИВА.ЮЩЕГО ВИДА» с.Акуша

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

с.Акуша

**Перспективный план образовательной деятельности в первой младшей группе**

**Тема недели:** «Здравствуй, детский сад!»

**Период работы:**1-я неделя сентября.

|  |
| --- |
| **Содержание психолого – педагогической работы** |
| **ОО** | **Задачи** | **Формы работы** |
| ***сентябрь*** |
| **Социально – коммуникативное**  | ***I.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** |
| 1.1. Доброжелательные взаимоотношения |
| - формирование опыта поведения в среде сверстников.- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.- воспитание чувство симпатии к сверстникам и эмоциональной отзывчивости (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).- воспитание отрицательное отношение к грубости, жадности.- развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.- воспитание внимательного отношения и любовь к родителям, близким.  | - проведение игровых ситуаций с целью заучивания имен детей.-проведение дидактических игр с целью обогащения чувственного опыта детей.-использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч», «Мы встречаем нового ребенка в группе», «Как Нине успокоить Машеньку».-рассказ воспитателя о каждом ребенке, чтение: С. Михалков «Песенка друзей». |
| 1.2. .Культура поведения |
| -воспитание элементарных навыков вежливого обращения: здороваться, прощаться (по напоминанию взрослого), излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста», - формирование умения спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. | Д/у: «Как надо здороваться», «Поздоровайся (Попрощайся) с игрушкой».-использование игрушки-забавы, сюрпризных моментовД/у: «Зайка спит» |
| ***II.Ребенок в семье и сообществе.*** |
| 2.1. Семейная принадлежность |
| - формировать положительные эмоции по отношению к родителям, называть их имена. | - проведение пальчиковой гимнастики «Дружная семейка», «Села птичка на ладошку».-разговор с детьми «Мама и папа».-подготовка к сюжетно-ролевой игре «Семья». |
| 2.2. Гендерная принадлежность |
| - формировать элементарные представления ребенка о росте и развитии, об изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада, -побуждать называть свое имя | - проведение игровых ситуаций с целью заучивания имен детей и знакомства с сотрудниками детского сада, -ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук. |
| ***III.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** |
| *3.1.Воспитание культурно - гигиенических навыков* |
| Умывание |
| - формирование привычки (сначала под контролем, затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.- обучение с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). | -рассматривание и беседа по картинкам: «Дети моют руки». «Мама моет дочку»-чтение потешек: «Водичка, водичка», «Сделаем лодочки»-Д/у: «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки»- С/р игра: «Сделаем кукле прическу» игровой метод, показ, прямые указания, художественное слово, обращение к моделям последовательности действий. |
| Питание |
| - формирование умения воспитанников держать ложку, брать пищу губами, есть с помощью взрослых | - игровая ситуация: «Наш малыш»- игровая ситуация:«Как мама учила мишку правильно кушать»- чтение потешек: «Ладушки, ладушки», «Тушки, тутушки»-Д/и: «Покажем Зайке как нужно правильно держать ложку» игровой метод, показ, образец, прямые указания, художественное слово |
| *3.2. Самообслуживание*  |
| Одевание - раздевание |
| - обучение воспитанников одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке складывать одежду.- обучение к опрятности. | проведение игровых ситуаций (с целью одевания и раздевания) - игровая ситуация «Поможем кукле Тани одеться на прогулку-Д/и: «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу после прогулки»- чтение потешек «Нюша-копуша», «Вот они, сапожки»- Д/у: «Туфельки поссорились - подружились», «Покажем Мишке, где лежат наши вещи» игровой метод, показ, прямые указания, напоминание, художественное слово, обращение к моделям последовательности действий. |
| *3.3. Общественно – полезный труд* |
| - привлечение воспитанников к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.- формирование привычки поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам | - поможем…….например: Ольге Петровне.-наведение порядка в игровой комнате.- проведение игровых ситуации: «Поможем мишке убрать кубики»дидактические упражнения: «Покажем куклам, какой у нас порядок»,«Где лежит игрушка».-чтение: А. Барто «Игрушки» |
| ***IV.Формирование основ безопасности*** |
| *1.4. Безопасное поведение в природе* |
| - знакомство с элементарными правилами поведения в природе- развитие интереса к животному и растительному миру. | - наблюдения за растениями, за насекомыми на участке-иллюстрации об осени |
| *1.2. Безопасность на дорогах* |
| - формирование первичных представлений о машинах, улице, дороге.- ознакомление с некоторыми видами транспортных средств. | -книжки картинки А. Барто-иллюстрации с изображением машин, дорог, самолета. |
| *1.3. Безопасность собственной жизнедеятельности* |
| -ознакомление воспитанников с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.-формирование представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой(воду не пить, песком не бросаться и т.д.)-ознакомление с понятием «можно-нельзя», «опасно», «громко-тихо». | -«Наши игрушки» (знакомство и правила пользования)-игровая ситуация «Приготовим Мишке угощение»-опыт с песком и водой-дидактические игры ЗКР «Где звенит?», «Маленький комарик»,«Громко-тихо»-чтение художественной литературы! С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница» |
| **Познавательное развитие** | **V. Формирование элементарных математических представлений** |
| - формировать умение двигаться по группе в определённом направлении | - игровая ситуация «путешествие по групповой комнате» с остановками «Цветные карандаши». «Пластилиновая», «Мягкие игрушки», «Кукольная», и т.д. |
| **VI. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** |
| - формировать умения обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. | -игровые ситуации по обследованию предметов, определяя их форму, величину, цвет -дидактическая игра «Подбери пару» |
| **VII. Ознакомление с предметным окружением** |
| - знакомить с оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кроватка, игрушки). | - рассматривание игрушек, упражнение в их пра­вильном назывании.-внесение новых игрушек и обыгрывание их-организация знакомства со своим шкафчиком; -дидактические игры «Назови правильно», «Разрезные картинки»;-словесные поручения «Принеси машинку», «Возьми мяч»;-чтение АЛ. Барто из цикла «Игрушки» |
| **VIII. Ознакомление с социальным миром** |
|  |  |
| **IX. Ознакомление с миром природы** |
| 9.1. Растительный мир |
| -знакомить с названиями отдельных растений, их строением (стебель, цветок).-уточнить название фруктов (яблоко, груша), учить различать их по форме и цвету. | -рассматривание цветов на клумбе;-рассматривание иллюстраций;-беседа «Вот какие фрукты».-дидактическая игра «Разрезные картинки», «Покажи такой же цветок», «Найди фрукты такого же цвета» |
| 9.2. Животный мир |
| -формировать умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок-учить различать птиц по величине (большие, маленькие)-учить узнавать по внешним признакам домашнее животное (собака) | - наблюдение за птицами -рассматривание иллюстраций -дидактическая игра «Большая или маленькая», «Покажи такую же птичку», «На кого похоже» |
| 9.3. Неживая природа |
| - формировать представления о состоянии погоды и учить назы­вать (тепло, светит солнце, идет дождь). | -рассказ воспитателя;-чтение потешки «Солнышко и дождик» |
| **Речевое развитие** | **X.Формирование словаря** |
| -учить понимать речь взрослого, активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении;-развивать умение находить предметы по названию, цвету, размеру | - д/и «Сюрприз»;-игра - забава «Веселый мяч»;-д/и «У кого такой же»;-чтение стихов А.Л. Барто из цикла «Игрушки»;-игровая ситуация «Наша группа». |
| **XI. Звуковая культура речи** |
| - упражнять в отчетливом произнесении изоли­рованных гласных и согласных звуков;-развивать правильное речевое дыхание | - д/у «Мы котята», «Как поет коровка», «Как лает собачка»,-пальчиковой гимнастики «Дружная семейка», «Села птичка на ладошку». |
| **XII. Грамматический строй речи** |
| -продолжать осваивать структуру простого предложения, пользуясь системой окончаний для согласования слов;-упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов | -д/у «Кто это ?», «Кисонька - мурысенька, куда пошла?»;-д/и «Спроси и найди»;-рассказывание по картинке «Дети в детском саду»;-беседа «Как я провел лето». |
| **XIII. Связная речь** |
| -формировать умение отвечать на вопросы; во время игр формировать умение повторять несложные фразы | -рассказ по сюжетной картинке «Дети на площадке д/с»;-д/и «Где спрятался котенок»;-дидактическое упражнение «Поехали»;-составление описательных рассказов «Что такое лето». |
| **XIV.«Чтение художественной литературы»** |
| Познакомить детей с содержанием стихотворений; развивать навыки внимательного слушания; обогащать словарь; проговаривать текст, учить отвечать на вопросы | А. Барто «Мишка»,«Смотрит солнышко в окошко»3. Александрова «Мой мишка», «Катя в яслях» |
| **Художественно – эстетическое** | **XV. Приобщение к искусству** |
| - приобщение к изобразительномуисскуству;- развитие эмоциональной восприимчивости,эмоционального отклика на литературные произведения; | **-**привлечь внимание к рассматриванию предмета, обследованию, обведению по контуру, действиями с фломастером, карандашом, кистью, красками, глиной.-рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы |
| **XVI. Изобразительная деятельность** |
| **16.1. Рисование** |
| -развивать продуктивную деятельность детей, -учить правильно держать в руке карандаш, -формировать интерес к рисованию | -Рисование карандашами «Лопатки».-Рисовать палочки - прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец «Лучики для солнышка», «Зернышки для петушка», «Окошки в домике»-Пальчиковая гимнастика |
| **16.2. Лепка** |
| -знакомить с пластилином, учить аккуратно им пользоваться. Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями -учить детей раскатывать пластилин (глину) прямыми движениями рук, свертывать палочку в кольцо, соеди­нять концы, прижимая их друг к другу пальцами, делить пластилин (глину) на части. | -лепка «Бараночки».-лепка «Неваляшка»-лепка «Пряники для мишки»-лепка «Пирожки для котика» -пальчиковая гимнастика -чтение потешки «Котик»-игры с формами в песочнице, тестом. |
| **Конструктивно-модельная деятельность** |
| -продолжать учить узнавать и называть круглую форму, -воспитывать чувство удовлетворения от того, что довел работу до конца. | -конструирование «Домик для мячика».-знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умения сооружать постройки по образцу.-построение домика для мишки (по образцу или по замыслу) |
| **Физическое развитие** | *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни* |
| -формирование КГН и навыков самообслуживания, -формирование привычки ежедневно делать зарядку, заботиться о чистоте своего тела. | - рассматривание куклы «грязнули»-беседа «Зачем мыть руки?», «Ох, уж это мыло!»- чтение потешек о воде, об умывании.-игровая ситуация «Поможем Кате, как намылить руки», «Как Катя пользуется полотенцем», «Покажем Кате зарядку» |

**Виды деятельности:**Игровая, Коммуникативная, Познавательно-исследовательская, Восприятие художественной литературы и фольклора, Самообслуживание и элементарный бытовой труд, Конструирование, Изобразительная, Музыкальная, Двигательная